

EUROPE CALLING

**EUROSONIC NOORDERSLAG 2026
40 JAAR GRENSVERLEGGENDE MUZIEK**



**EUROPA STAAT OP EEN KRUISPUNT.
POLITIEKE EN GEOPOLITIEKE SPANNINGEN ZETTEN ONZE
EENHEID ONDER DRUK. MAAR JUIST IN DEZE TIJDEN MOETEN
WIJ ALS EUROPA ONS VERENIGEN. NIET UIT ISOLATIONISME,
MAAR UIT KRACHT. *EUROPE CALLING* IS ONS ANTWOORD.**

De Europese muziekindustrie is één geheel, vol potentie. Het is de tweede muziekmarkt ter wereld, met artiesten die in hun eigen taal internationale successen behalen. Maar deze positie is niet vanzelfsprekend. Andere regio's zitten ons op de hielen. Daarom moeten we investeren. In onze artiesten, in onze infrastructuur, in onze gezamenlijke toekomst.

Maar *Europe Calling* is meer dan een economische strategie. Het is een culturele noodzaak. Een symbool voor onze gezamenlijke Europese identiteit. Een identiteit die we nodig hebben, nu meer dan ooit. Sinds de oprichting van de Europese Unie was ons streven altijd eenheid in diversiteit. Dat ideaal moeten we versterken. De uitdagingen van vandaag kunnen we niet als individuele landen aangaan – we moeten ze collectief trotseren.

Muziek is daarbij cruciaal. Het is de stem van een generatie, een spiegel van onze samenleving, een drager van onze gezamenlijke identiteit. Met sterren als Rosalía, Stromae en Joost Klein laten we zien dat Europese muziek wereldwijd impact heeft. Laten we deze kracht benutten. Laten we muziek gebruiken om te definiëren wat het betekent om Europeaan te zijn. Laten we door muziek weerbaar worden en op eigen benen staan.

**EUROPE CALLING.
VOOR ONZE INDUSTRIE.
VOOR ONZE CULTUUR.
VOOR ONZE TOEKOMST.**

14/17 JAN'26