

Juryrapport Poggala Noord 2021



Omdenk-Award: Welcome to The Village, Kraantje Pappie en Locked and Live

De jury beloont alle genomineerden in de categorie Omdenk-Award, voor hun creatieve vermogen oplossingen te zoeken in tijden van crisis. Het Leeuwarder festival Welcome to The Village maakte dit jaar een radio-uitzending en lanceerde een speciale doos vol lekkers en producten van eigen leveranciers. Rapper Kraantje Pappie zou twintig keer in SPOT Groningen staan, maar moest deze ook weer annuleren. Samen met Mr. Mofongo bedacht hij Craney's Kippenhok: een afhaalservice voor kipgerechten in Groningen. In Hoogeveen kwam Het Podium met 'Locked and Live': een online platform dat artiesten faciliteert in het streamen van shows en tickets verkoopt via een 'pay as you like'-formule. Zo worden zowel artiesten als crew gesteund.

Beste Talent: Cloudsurfers

Had er tijdens het Poggala Noord een categorie 'beste energie' bestaan dan was deze ongetwijfeld ook ten prooi gevallen aan deze Friese formatie. Ondanks dat de band in het afgelopen jaar slechts enkele keren op een podium heeft kunnen staan, is dit feitelijk wel dé plek waar deze enthousiastelingen hun energie kunnen botvieren. Met hun puntige, aanstekelijke rocksongs doen ze feitelijk niet onder aan de urgentie van hun internationale stijlgenoten. De aanstaande release van het debuutalbum ziet de jury als een voorbode van de naderende 'roaring twenties'. Cloudsurfers vormt een grote belofte voor het smachtende club- en festivalcircuit; dé winnaar in de categorie 'beste talent'.

Beste Artiest: Inge van Calkar

De winnaar in de categorie 'Beste Artiest' komt zeker niet uit de lucht vallen. Als soloartiest timmert ze al enkele jaren hard aan de weg, geheel op eigen voorwaarden en zonder concessies. Daarbij weet ze niet alleen een groeiend publiek voor zich te winnen, maar heeft ze gaandeweg ook haar eigen stem gevonden. De release van het album 'Reset' betekende een grote artistieke koerswijziging, waarbij ze de vertrouwde alternatieve rock verruilde voor een meer elektronische invalshoek. NPO Radio 2 onthaalde haar dan ook als het Nederlandse antwoord op Kylie Minogue, waarna meerdere bonafide radio-hits volgden. Eén van de meest hardwerkende vrouwen in de Nederlandse popmuziek komt gewoon uit het Noorden en draagt de naam: Inge van Calkar.

Lifetime Achievement: Andreas Blühm

Als directeur van het Groninger Museum heeft Andreas Blühm in een relatief korte periode een onschatbare bijdrage geleverd aan de popcultuur van Noord-Nederland. In de directe omgeving van het museum heeft Blühm een energieke scene herkend, een florerende infrastructuur, die hij met verve wist te vertalen naar spraakmakende tentoonstellingen in zijn museum. Van een recente expositie met de Vera-affiches van Willem Kolvoort tot een pop-up tentoonstelling van Jett Rebel, naast de spraakmakende internationale blockbusters rondom Marilyn Manson, David Bowie en the Rolling Stones. Zijn inspanningen versterken de positie van Groningen als internationale pop-stad en vormen een katalysator van een bruisende popcultuur.